

Carnaval

op vrijdag 13 februari
vieren we carnaval.

De kinderen die op deze dag
naar het kinderdagverblijf
komen mogen gezellig
verkleed komen.

Op school is het thema
'Tijdmachine'.

De kinderen van het
rozenpoortje mogen zelf
kiezen hoe ze verkleed
komen.

wat vieren we met carnaval

Loslaten, daar gaat het om met carnaval, overgave aan de beleving. Als dit ons lukt, bijvoorbeeld in een uitgelaten feest vol zang en dans, en dat hoeft niet eens carnaval te zijn, dan kunnen we merken hoe er nieuwe ruimte in onszelf ontstaat. Niet zoals bij de Grieken van bovenaf afkomstig, want dat was een andere tijd. Nu gebeurt het van binnenuit, alsof we het oude leven afleggen en het nieuwe leven in onszelf vrijmaken. Dit geeft energie, zin om de draad weer op te pakken. Wellicht voelen we de lente tintelen, voelen we hoe het nieuwe in en om ons heen gestalte probeert te krijgen. We leven het leven, we plukken de dag.

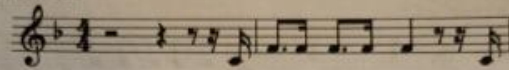
Liedjes

We zaten met een zucht

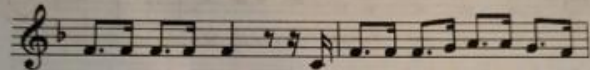
kinderliedjes.overtuin.net

tempo: vrolijk
kwart noot = 120

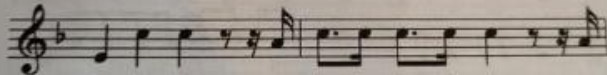
Voice



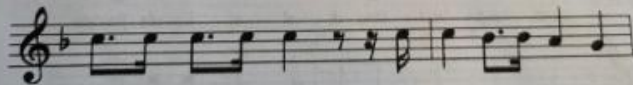
We za - ten met een zucht daar



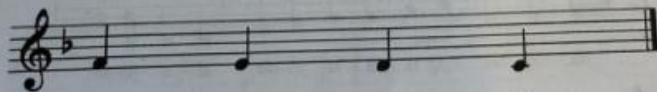
bo - ven in de lucht, we za - ten zo ge - zel - lig in een



schui - tje. We had - den pret voor tien, en

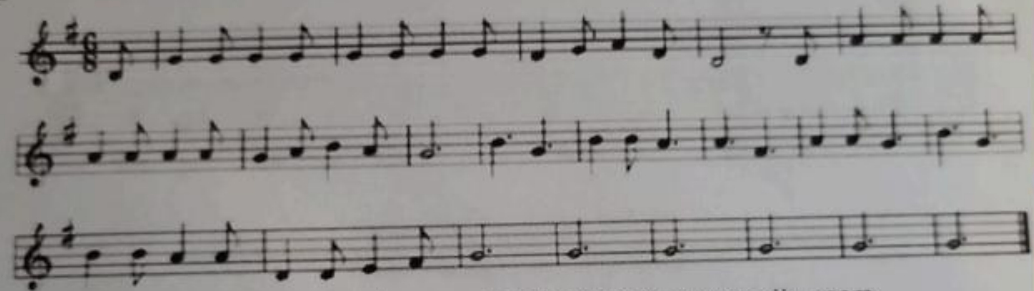


nie - mand kon ons zien, lang le - ve de zep - pe -



lin - - - - - !

BINGO



Er was een hond zo zwart als roet en Bingo was zijn naam
Er was een hond zo zwart als roet en Bingo was zijn naam
B I N G O, B I N G O, B I N G O en Bingo was zijn naam
B I N G O Bingo!

*kinderen lopen hand in hand in de kring
vanaf B I N G O gaat het lopen over in huppelen, bij 'naam' staat de kring stil
bij de laatste regel doen de kinderen vijf grote stappen naar het midden
bij Bingo ! gaan de handen in de lucht
waarna de kinderen weer een kring maken en de dans opnieuw kunnen doen*



de dag zelf

Wij zouden het leuk vinden als er een vader, moeder opa of oma voor ons wat pannenkoeken zou willen bakken voor tijdens de lunch. Ook zouden we het erg leuk vinden als er iemand is die het leuk vind om te helpen met schminken om deze dag nog feestelijker te maken.

Calypso canon

Jan Holdstock (1940-2017)

An - y time you need a ca - lyp - so, here is what you must do.

First of all you need a rhy - thm, so shake a lit - tle, shake a lit - tle,

shake a lit - tle sha - ker, and you bang a drum and you

sing and strum and then there's a ca - lyp - so for you.

strum = tokkelt/rinkelt

Calypso is dansmuziek afkomstig uit de Caraïben; begin 20e eeuw ontstond het op de eilanden *Trinidad* en *Tobago*. De muziek kan in allerlei tempi gespeeld worden, maar is meestal explosief en levendig. Er zijn invloeden van diverse muzieksoorten te herkennen, zoals het ritme van Afrikaanse drums.

De naam *calypso* verwijst naar de zeenimf uit de Griekse mythologie die *Odysseus* gedurende zeven jaar gevangen hield op het eiland *Ogygia*.



Een leuk boek om samen te lezen in het thema carnaval.

Willemin roept dat zij een optocht is, maar volgens haar moeder kan één muisje geen optocht zijn. Boos gaat Willemin buiten op de step een rondje steppen. Zonder dat zij het door heeft, sluiten steeds meer dieren zich bij Willemin aan. Zo ontstaat er toch een optocht. Willemin beweert dat ze zich dood heeft verveeld, maar moeder gelooft haar niet.



Tot slot

Mocht u interesse hebben om pannenkoeken voor ons te bakken of te schminken. Dan horen we dit graag via een berichtje of tijdens het halen/brengen van u kind

Wij wensen jullie allemaal een fijn carnavals feest.

Liefs

Team het Rozenpoortje